

mosaik der kulturen

ein ausstellungskonzept über tunesien

2022 fand eine Veranstaltung in München namens „Kunst und Kaffee“ statt. Eine Inszenierung von Interviews war Teil davon. In diesen Interviews beschrieben Menschen ihre Flucht von ihrem Heimatland. Jeder Mensch hat ein anderes Schicksal aber alle wählten Tunesien als erstes Ziel ihrer Flucht. Sie erzählen wie Tunesien auf sie reagiert und mit ihnen umgeht und welch leid sie Tag täglich erleiden. Tunesien soll jedoch nicht die Endstation sein, ihr Ziel ist jenseits des Mittelmeers. Diese Thematik beschäftigt uns seither und war schlussendlich der Grund weshalb wir uns in unserem Ausstellungs- Konzept mit dem Land Tunesien befassen. Konfrontation, Emotionaler Zugang zu dem Land Tunesien schaffen, das ist unser Ziel.

Tunesien ist ein Land mit viel Geschichte und Zerrissenheit. Aber auch ein Land der Vielseitigkeit, man könnte es auch ein Mosaik der Kulturen nennen. Der geschichtliche Hintergrund prägt Tunesien bis heute. Das Land ist reich an vielfältiger Architektur welche die Geschichte der Erbauungszeit erzählt. Tunesien flüstert seine Geschichte und wir versuchen zuzuhören.



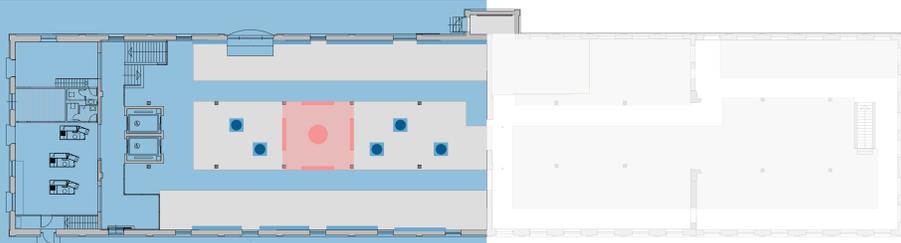
KÜNSTLERISCHE AUSEINANDERSETZUNG MIT DEM THEMA DER UNSICHTBARKEIT UND WERTLOSIGKEIT



VERSTECKTER, UMHÜLLTER SCHREI NACH HILFE



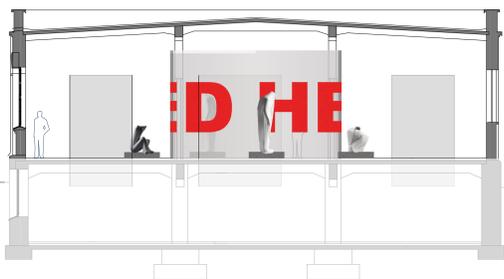
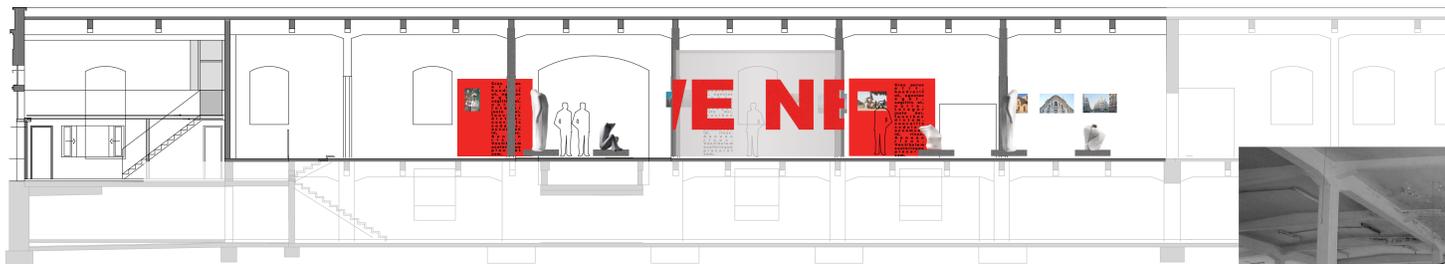
MOSAIK DER KULTUREN BIRGT VIELSEITIGE ARCHITEKTUR UND KULTUR, ABER AUCH FREMDENFEINDLICHKEIT UND ANGST



Wandfläche mit Exponaten in Austausch mit freistehenden Objekten bewegten Objekten

Freistehende bewegte Objekte im Austausch mit Exponaten an den Wandflächen

Freistehende Vorhänge mit Aussagekräftiger Schrift auf den Innen-Aussagekräftige Bilder Thema Interview mit Entführten



01. Juli-
24. September

Garnmagazin
An der Alten Spinnererei 10
Kolbermoor

Laura Fischbacher &
Laura Heuschneider
INN B6
Darstellen
Herr Krose