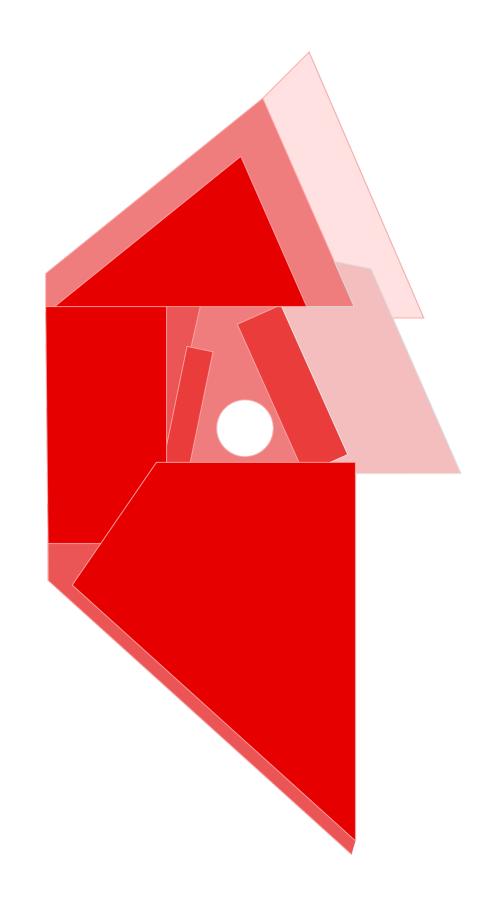
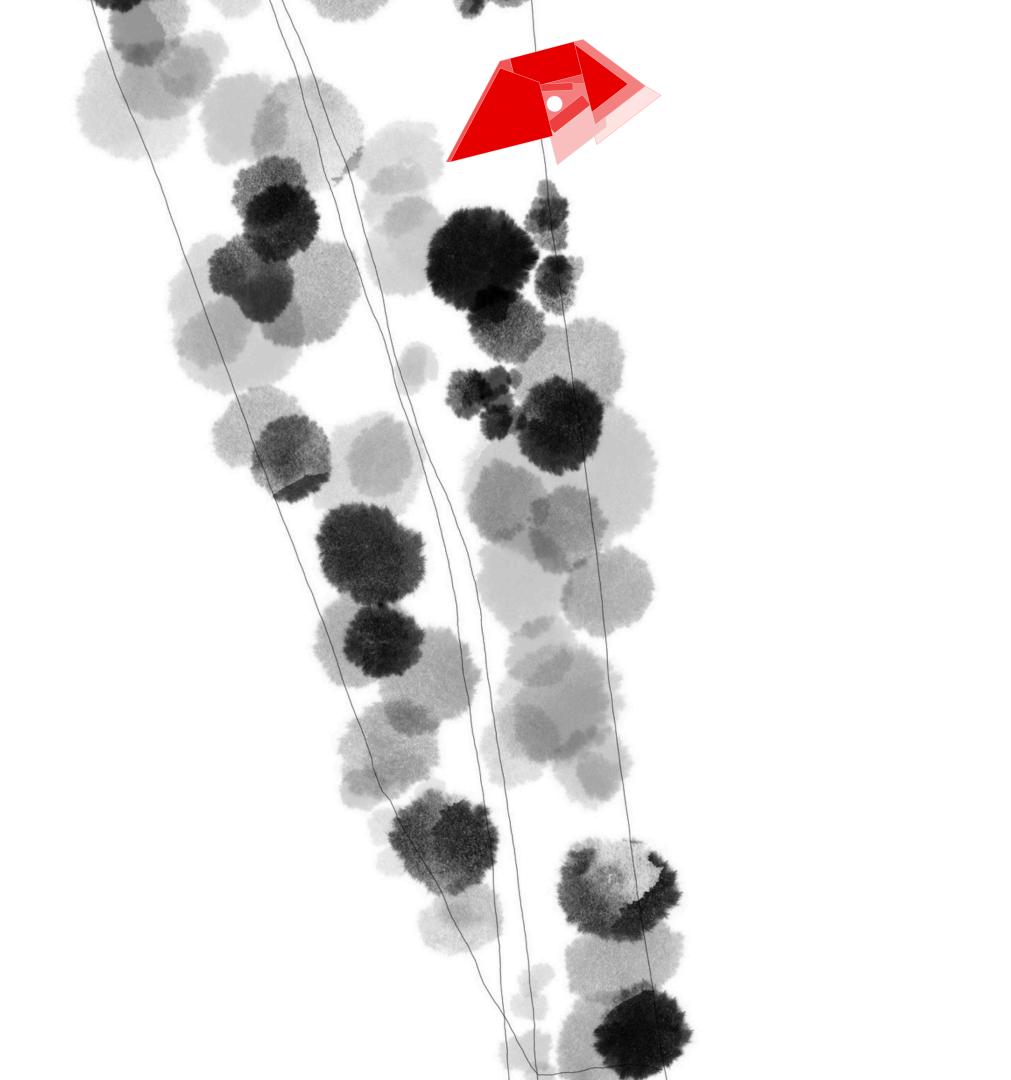


# INNzwischen.



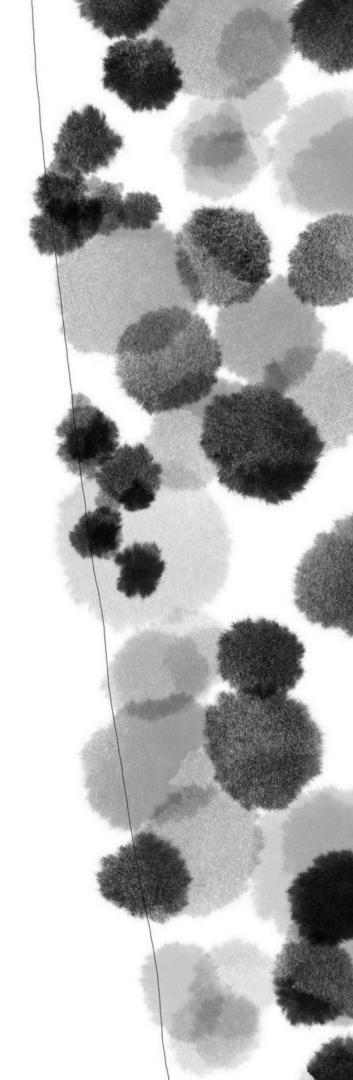
INN-B2 | RAUM2 | SOSE 25 | JOHANNA LEIMGRUBER & CHIARA EILING DIPL.-ING. BERND MEINLSCHMIDT | FAKULTÄT FÜR INNENARCHITEKTUR, ARCHITEKTUR UND DESIGN IAD





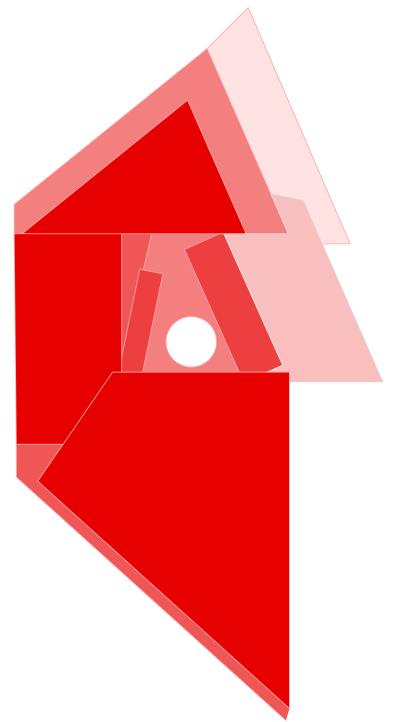


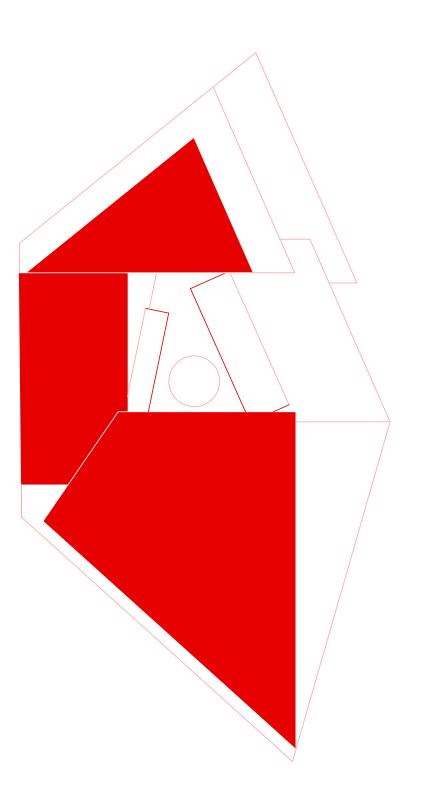
m 1 : 500



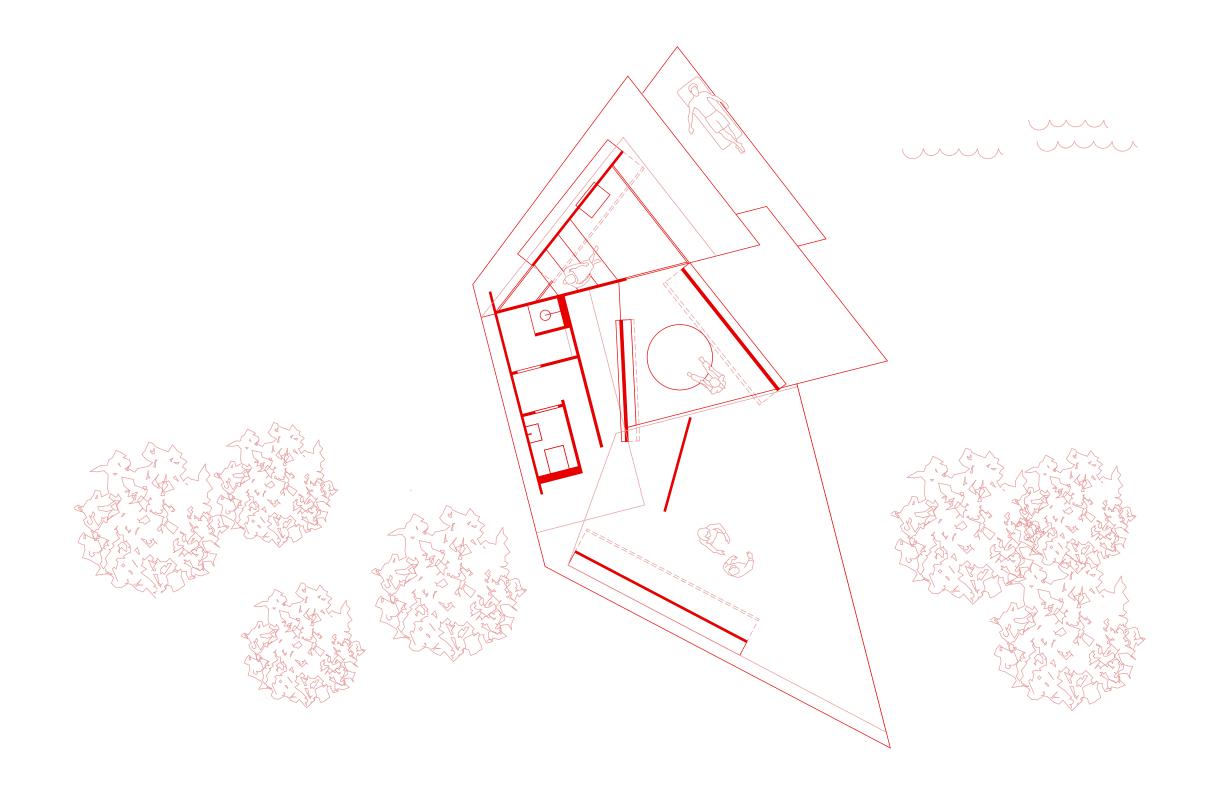
EIN OFFENES RAUMKONZEPT –
FLIESSENDE ÜBERGÄNGE STATT ABGESCHLOSSENER ZONEN.
MARKANTE STAHLFALZFLÄCHEN IN KRÄFTIGEM ROT GLIEDERN DEN
RAUM UND VERLEIHEN IHM TIEFE UND ORIENTIERUNG.
DAS BADERITUAL AUS SAUNA UND KÄLTEBAD IST IN DIE ARCHITEKTUR
EINGEBETTET – NICHT INSZENIERT, SONDERN TEIL DES GANZEN.
DER AUFENTHALTSBEREICH LIEGT LEICHT ZURÜCKVERSETZT:
EIN STILLER GEGENPOL, EIN ORT DER SAMMLUNG.
EIN ENTWURF, DER MATERIALITÄT, ATMOSPHÄRE UND BEWEGUNG IN
EIN GLEICHGEWICHT BRINGT.

## draufsicht x dächer

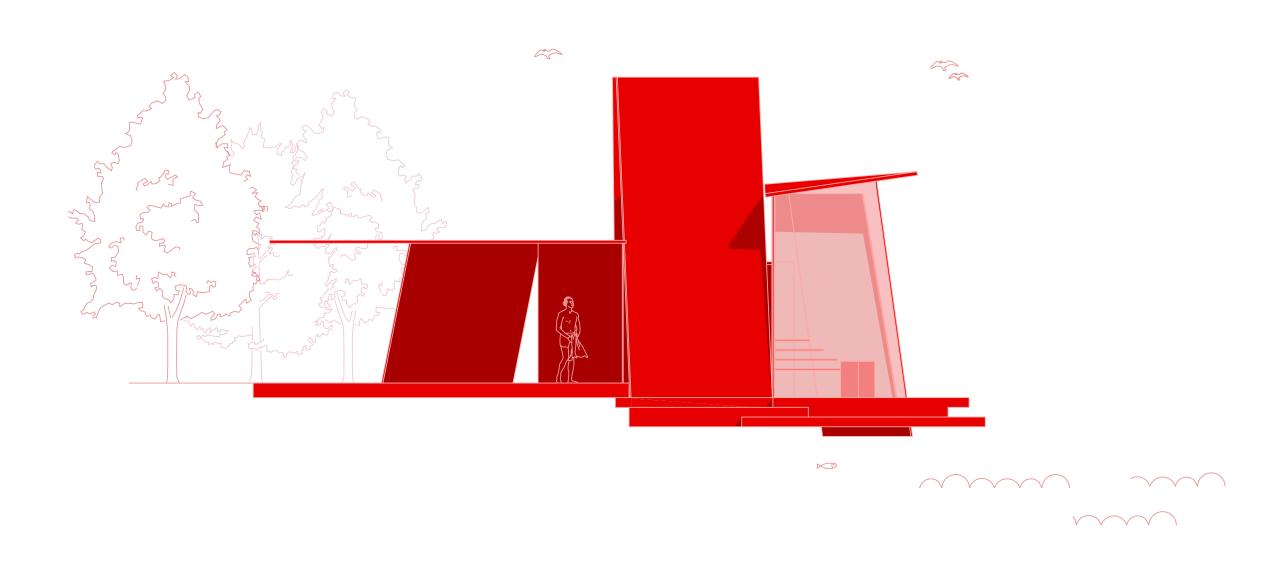




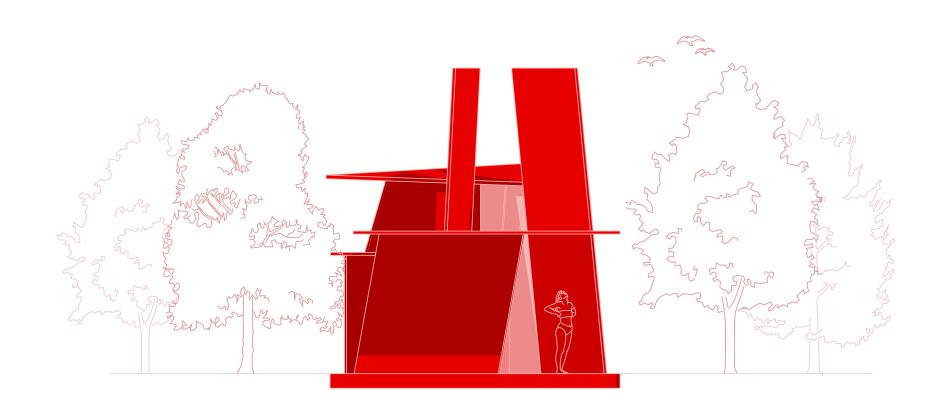
## grundriss.



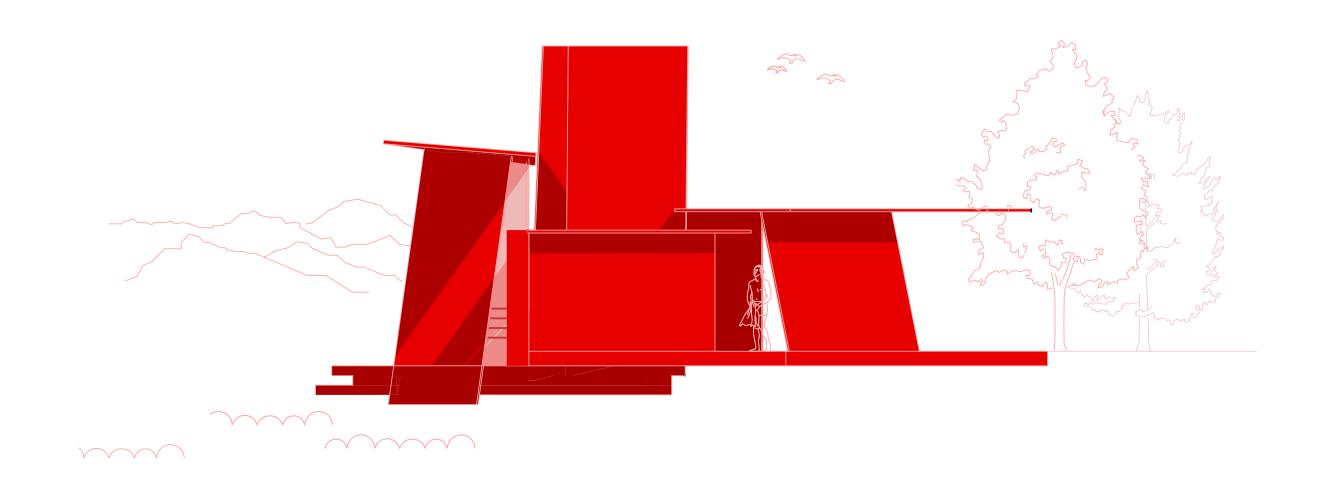
## nord ansicht



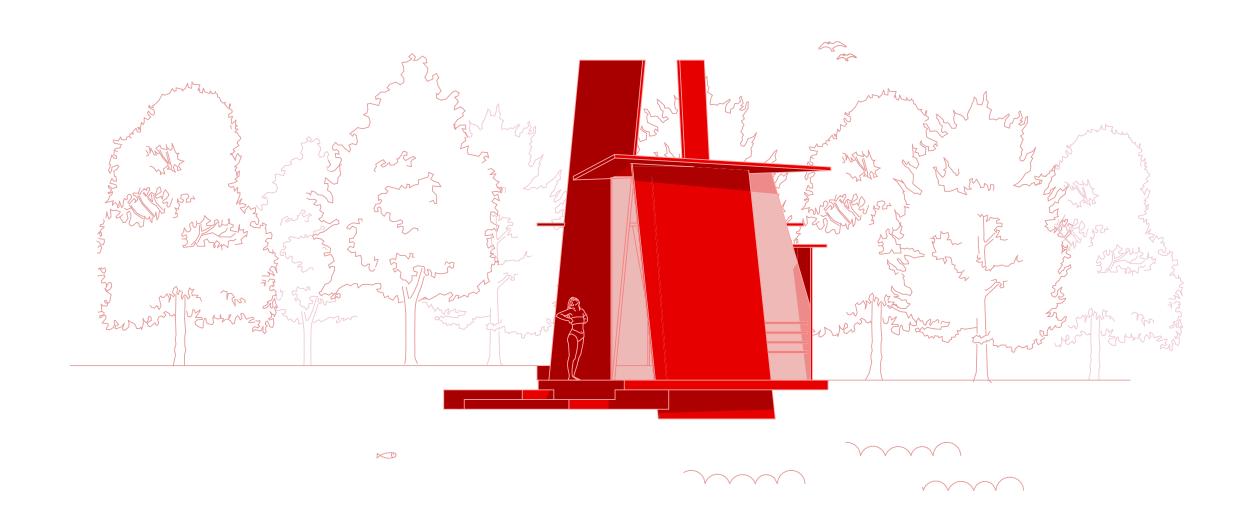
## ost ansicht



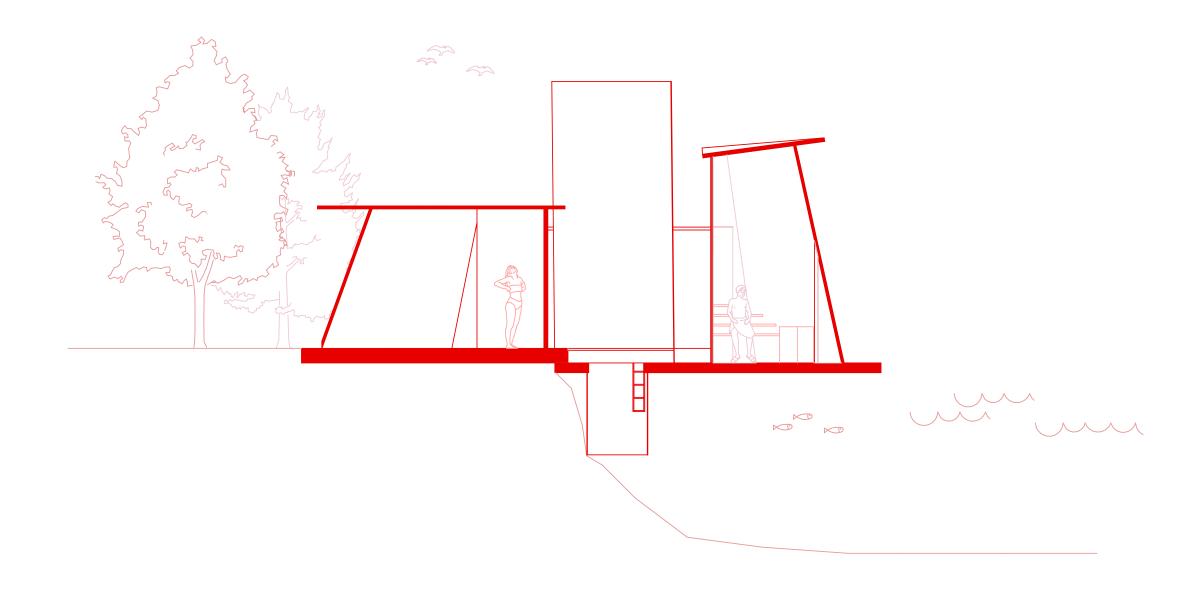
## süd ansicht



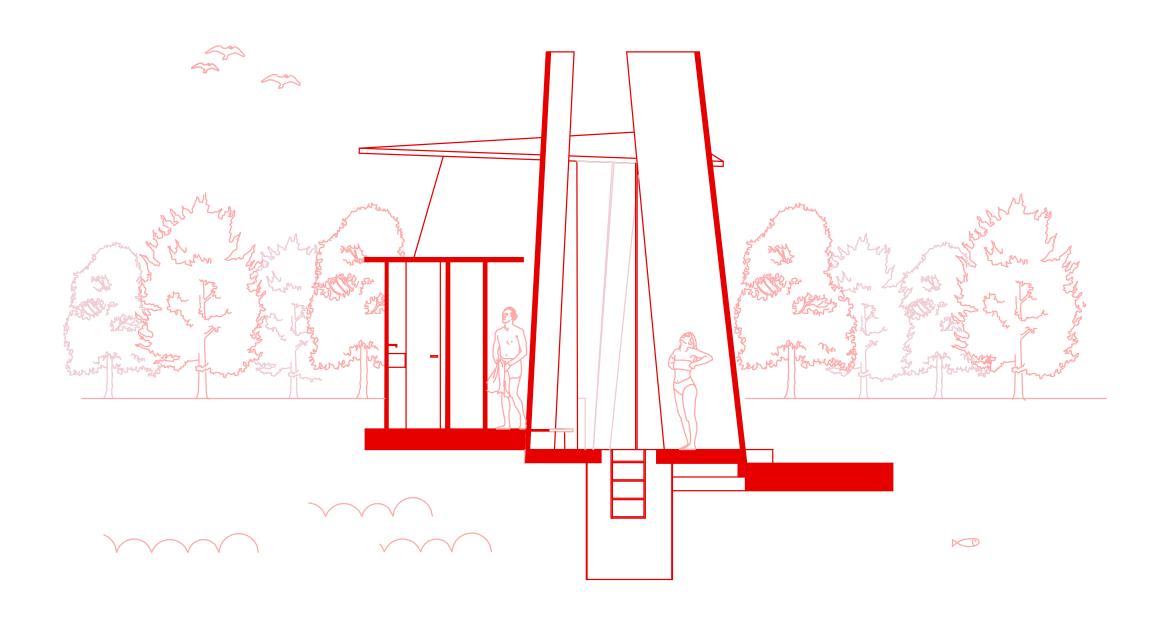
#### west ansicht



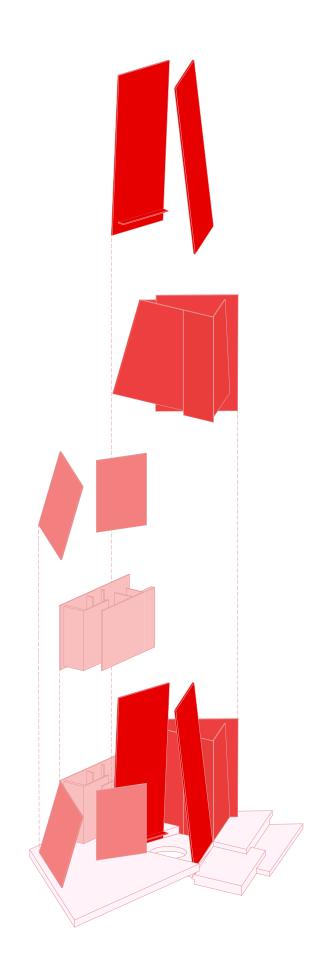
## schnitt |



## schnitt |

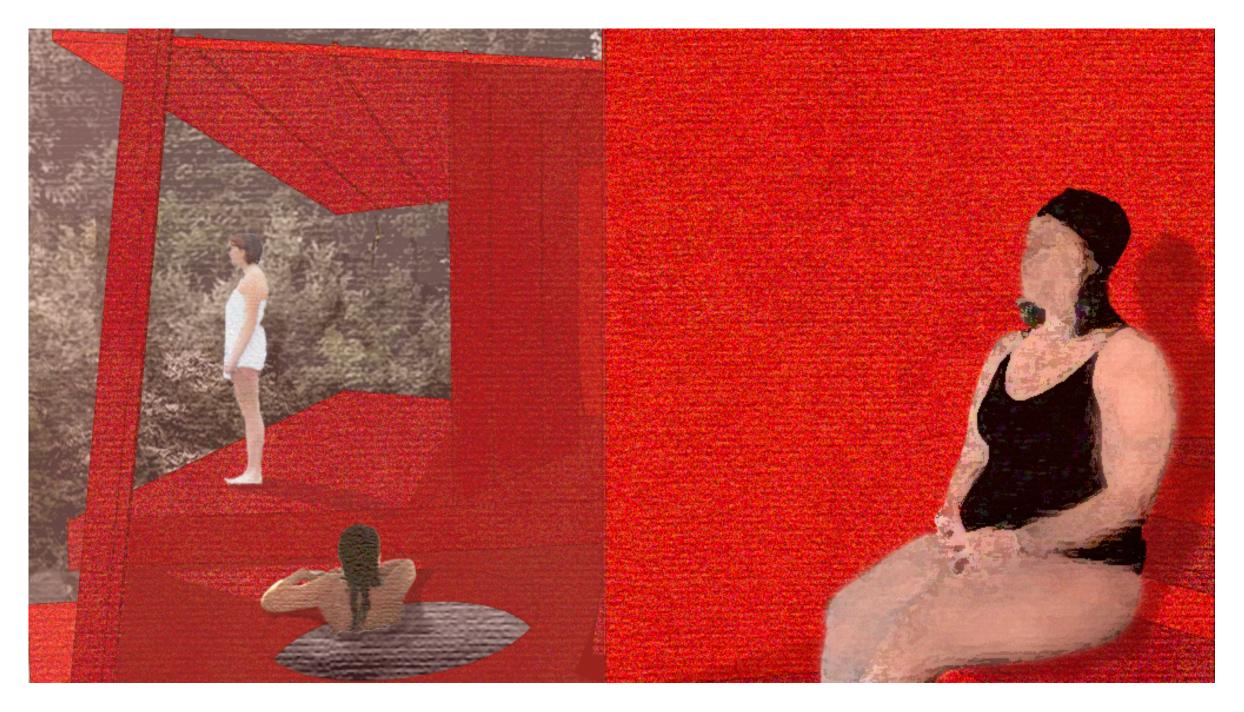


# explosionsisometrie

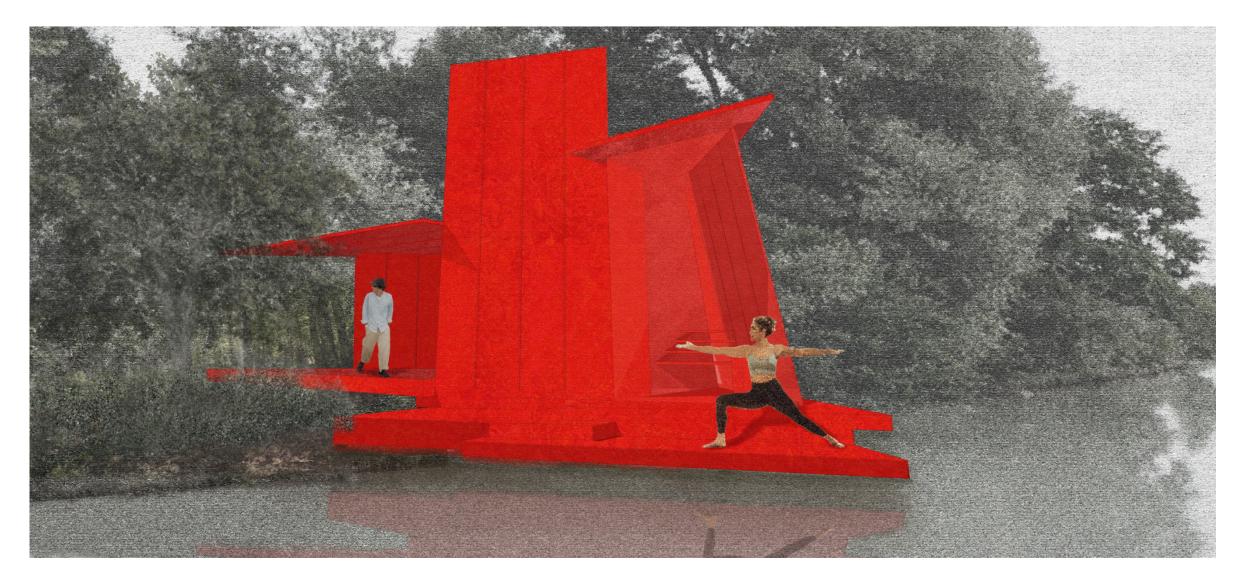




blick von aufenthaltsbereich auf eisbaden & sonnenterasse

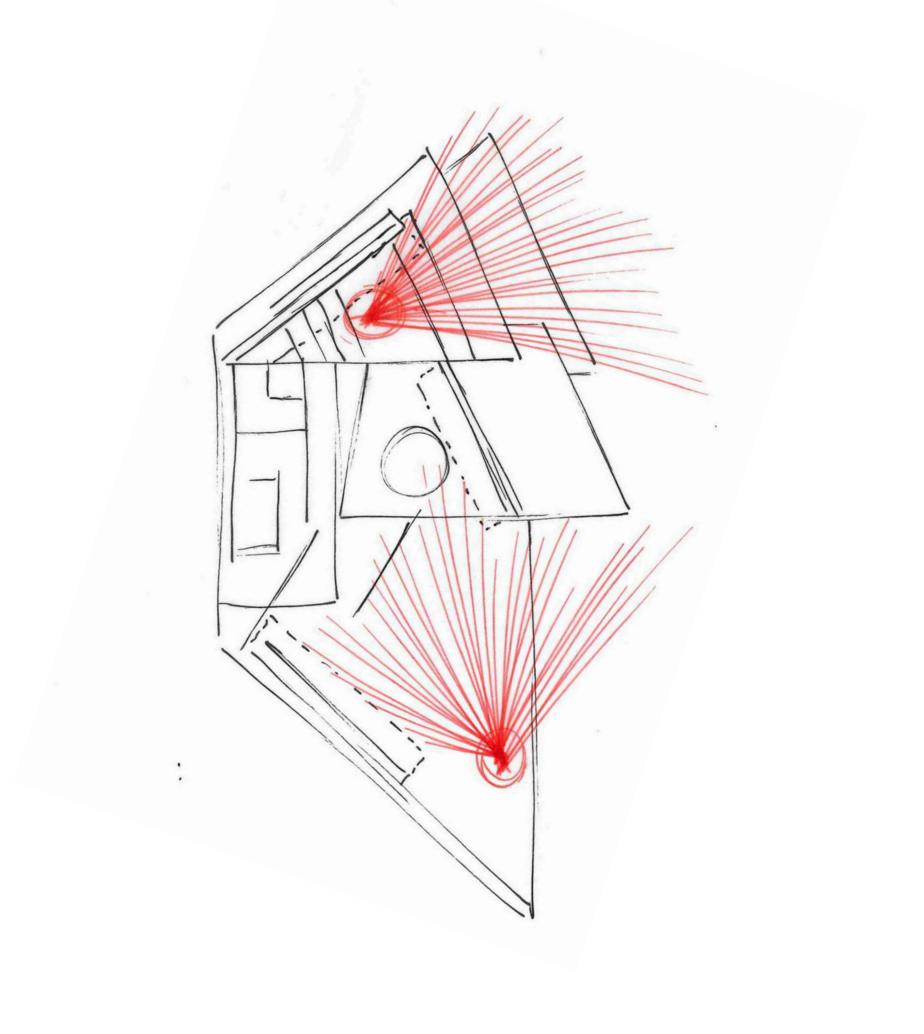


blick aus der sauna zum aufenthaltsbreich

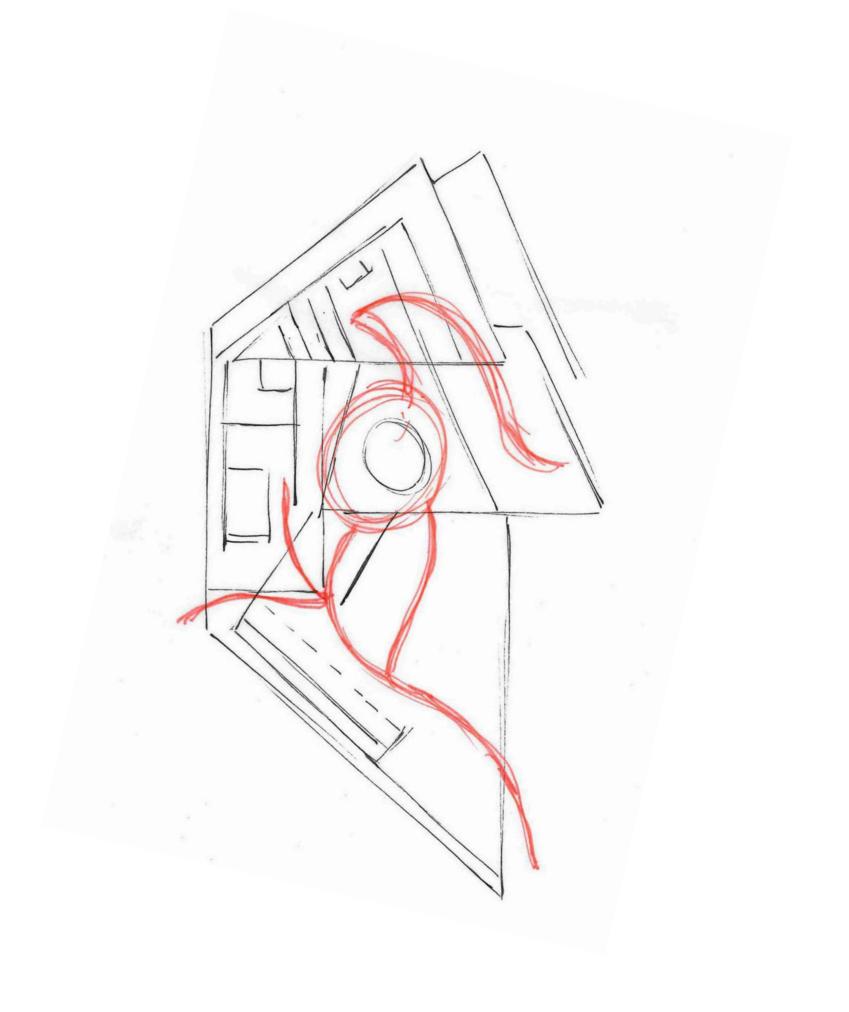


blick von süd-ost auf gebäude

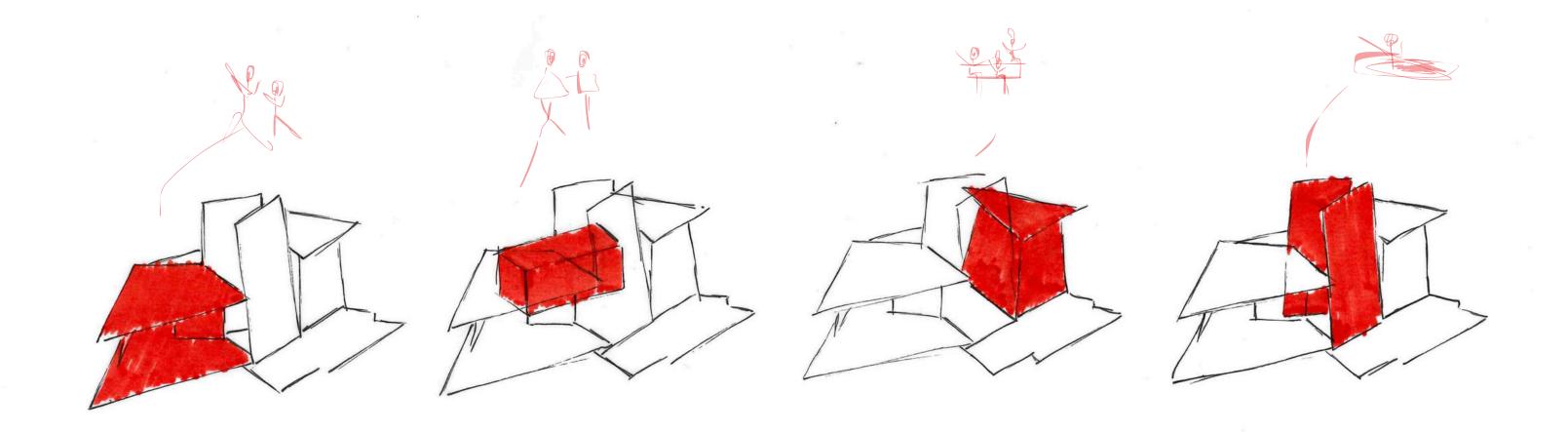
# blickbezüge



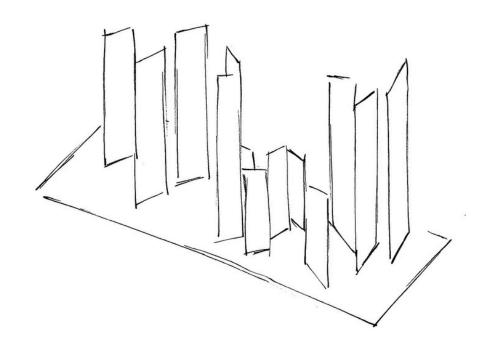
## wegediagramm

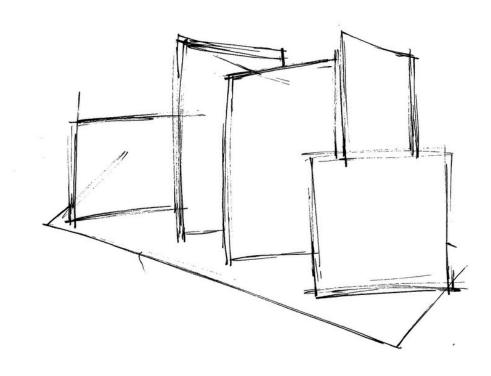


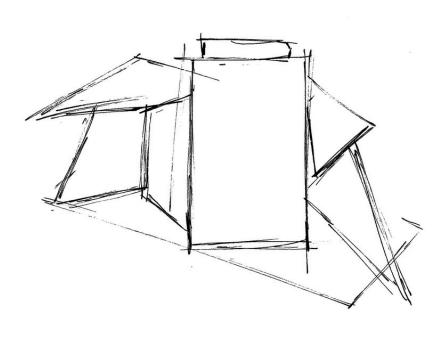
# raum x nutz - diagramm



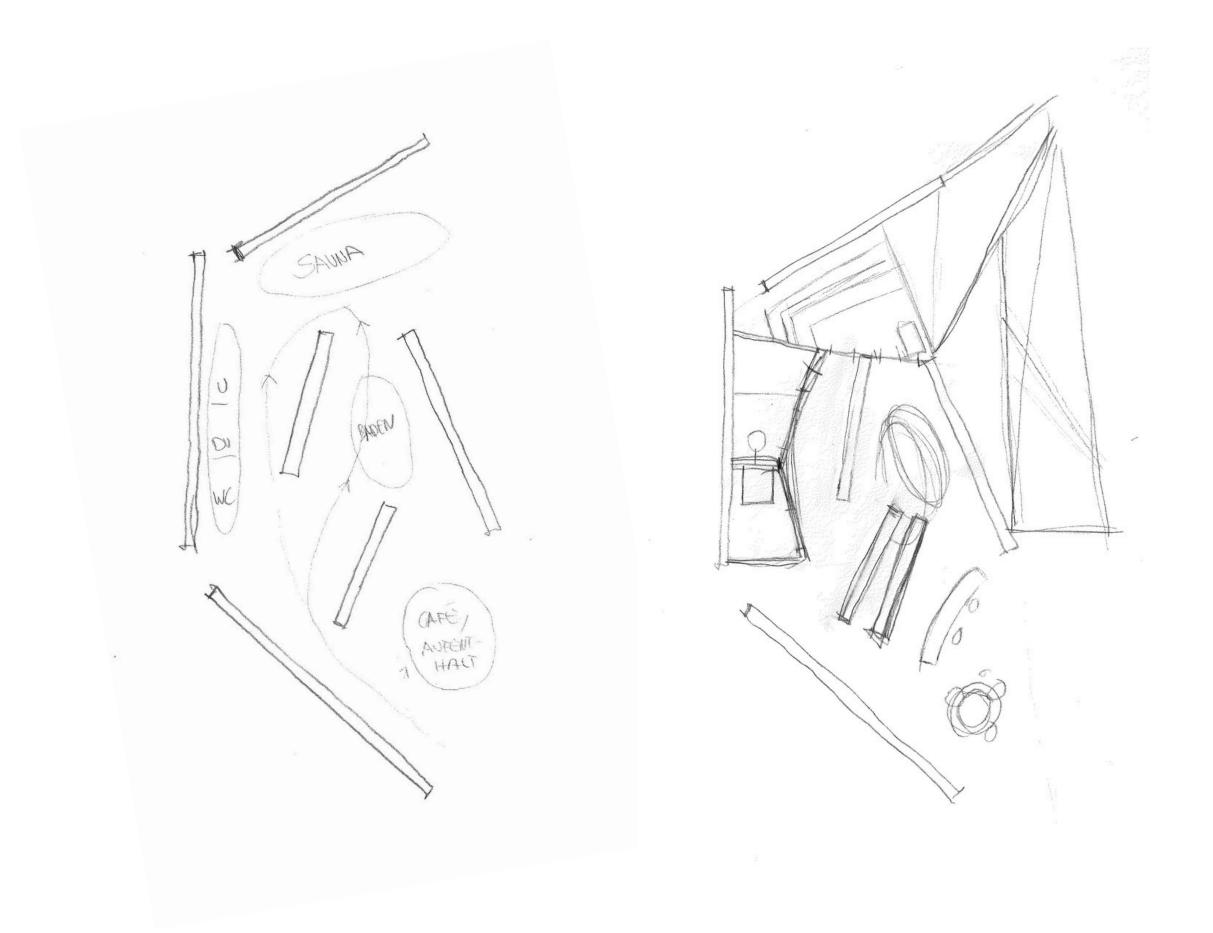
#### scheibenmodell

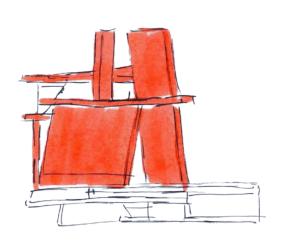


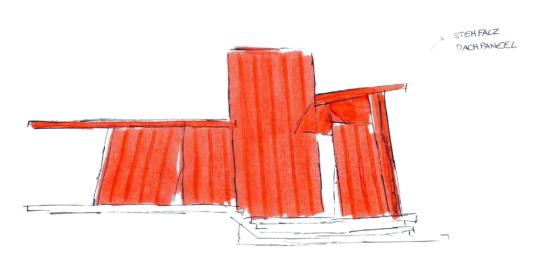


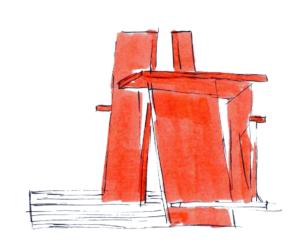


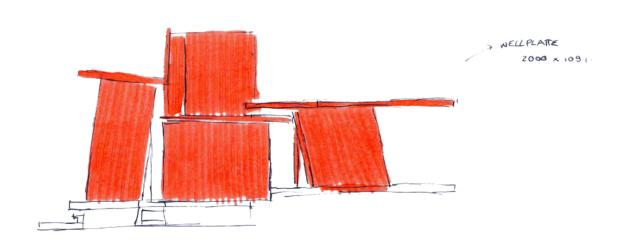
## erste ideen



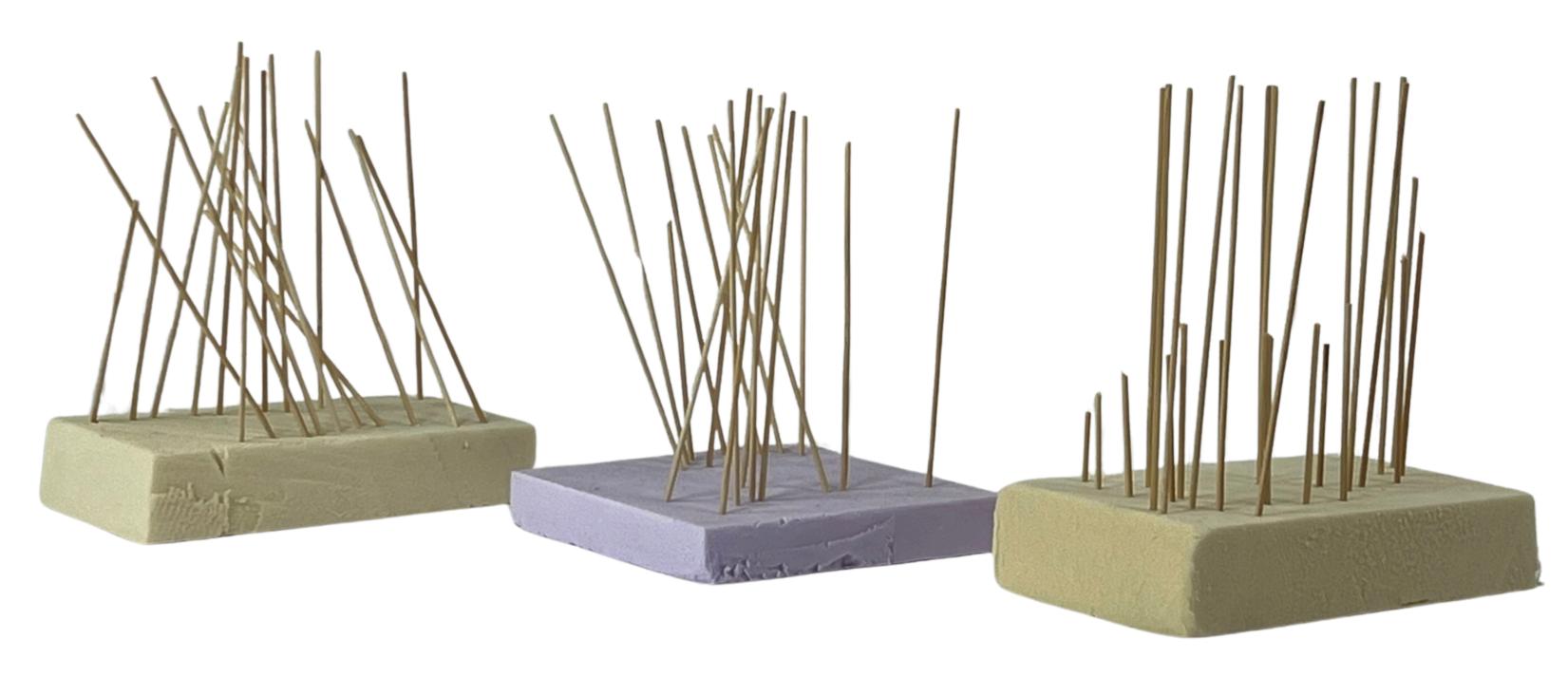


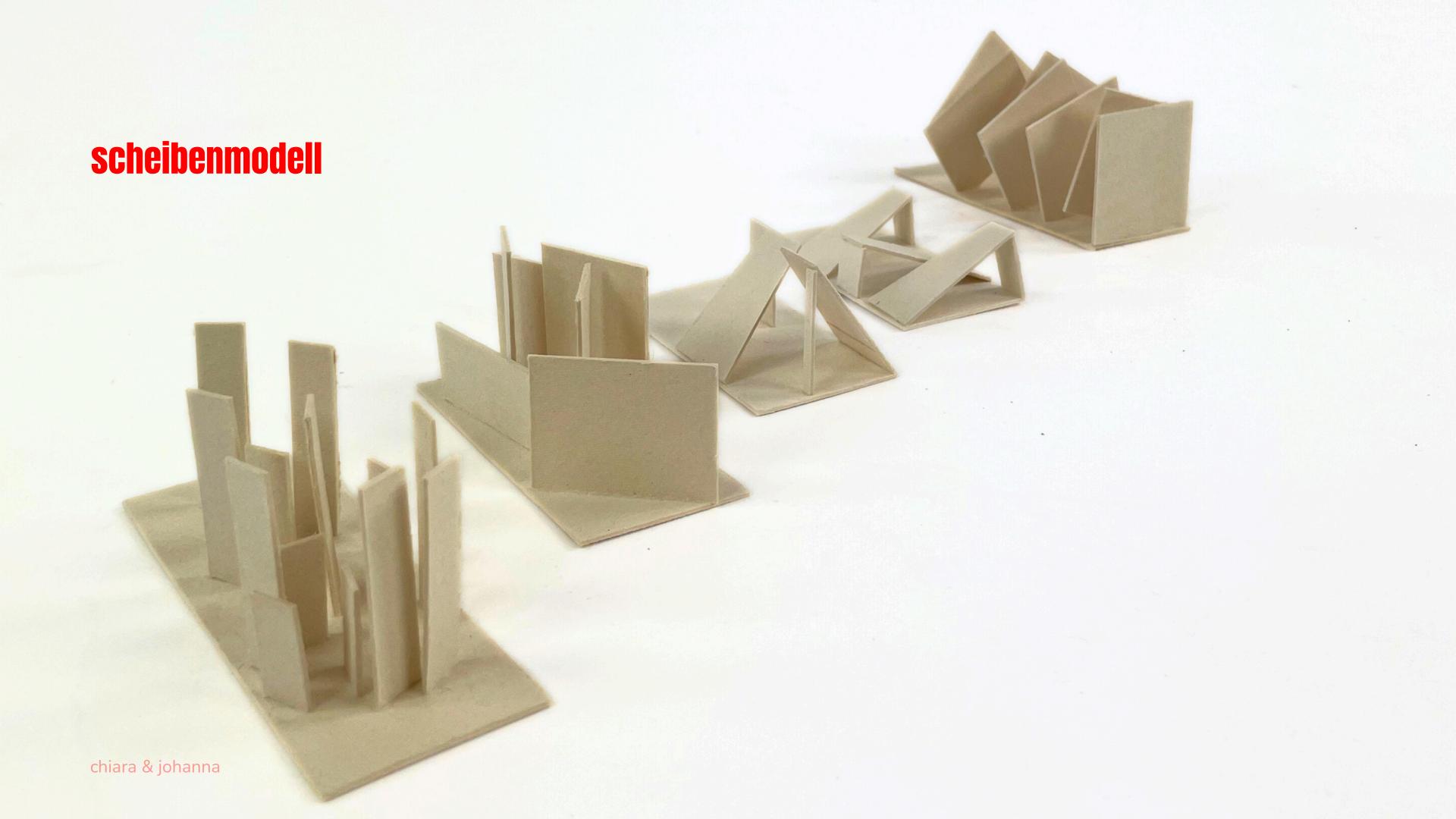




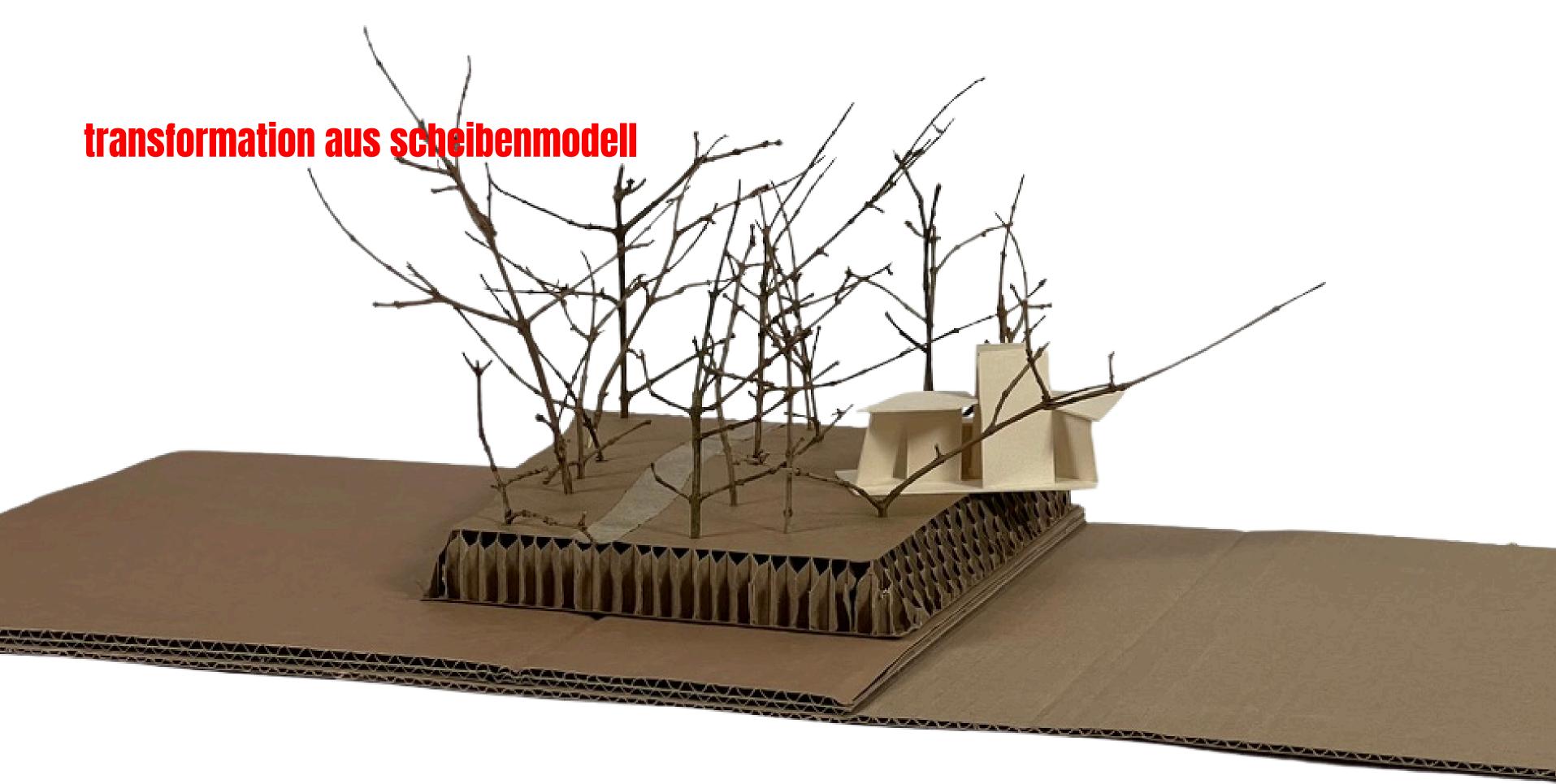


## stäbchenmodell









#### arbeitsmodell



