



Studiengruppe und Semester:	ARC BA 8
PStO:	20182
<b>NR: MODUL :</b>	<b>11.3: Vertiefungsprojekt 3</b>
Lfd. Nr. Lehrveranstaltung:	11.3.1 Vertiefungsprojekt 3
Art der Lehrveranstaltung:	SU, Ü, S, PA
Thema:	Bregenz-Mitte
Art und Anzahl Leistungsnachweis:	PSTA
Gewichtung der Einzelnote:	100%
Zulassungsvoraussetzung für Fach Nr:	nein
1.Prüfer/ Prüfergruppe:	V-Prof. Patrick Stremler
2.Prüfer/ Prüfergruppe:	Prof. Michaela Wolf
Dauer der schriftlichen Prüfung:	-
Zugelassene Hilfsmittel:	alle
Starttermin:	18.3.2024
Abgabetermin:	17.06.2024 (Wegen Sommerausstellung und 50 Jahre IAD)



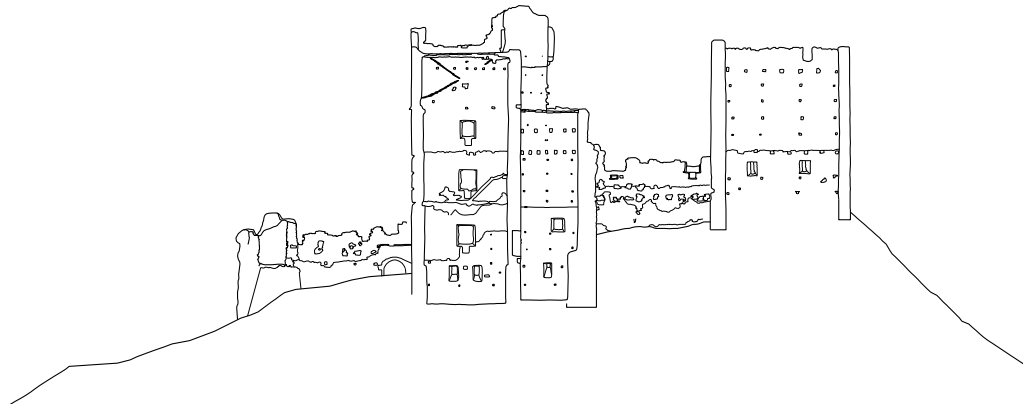
Mit dem Neubau des Bahnhofes, der Verlegung der Landesstraße und mit der Entwicklung der Seeanlagen, hat die Landeshauptstadt Bregenz die rare Chance mitten in der Stadt ein neues, etwa 15ha großes Quartier zu entwickeln. Der städtebauliche Rahmenplan befindet sich derzeit in der Entwicklung und verspricht für ein innovatives und lebenswertes Stadtquartier zu stehen, dass sich zwischen Zürich und München in einzigartiger Berg- und Seekulisse aufspannt.

Im Bereich des jetzigen Seestadt Parkplatzes soll das neue Headquarter einer Vorarlberger Regionalbank entstehen. Genossenschaftlich organisiert, dient diese den Bewohnern Vorarlbergs und der florierenden lokalen Wirtschaft. Die Anknüpfung an die kulturellen und handwerklichen Werte der Region ist im Selbstverständnis der Bank ebenso wichtig, wie die Offenheit und Vernetzung mit den Kunden und der Stadt.

Über die Anlayse der Vorarlberger Baukultur und der Auseinandersetzung mit dem derzeitigen Prozess der Stadtentwicklung wird ein innovativer Stadtbaustein entstehen, der die Qualitäten des Ortes und die Anforderungen einer modernen Bank architektonisch widerspiegelt.



Studiengruppe und Semester:	ARC BA 8
PStO:	20212
NR: MODUL :	11.3: Vertiefungsprojekt 3
Lfd. Nr. Lehrveranstaltung:	11.3.1 Vertiefungsprojekt 3 - P3V
Art der Lehrveranstaltung:	S, PA
Thema:	der turm: fragmente
Art und Anzahl Leistungsnachweis:	PSTA
Gewichtung der Einzelnote:	100%
Zulassungsvoraussetzung für Fach Nr:	nein
1.Prüfer/ Prüfergruppe:	Prüfergruppe: prof michaela wolf mit gerd bergmeister, prof karin sander
2.Prüfer/ Prüfergruppe:	Prüfergruppe: prof karin sander, prof micheala wolf
Dauer der schriftlichen Prüfung:	–
Zugelassene Hilfsmittel:	alle
Starttermin:	21.03.2024
Abgabetermin:	21.06.2024



## der turm: fragmente

eine ruine als ausgangspunkt für konstruktion und vision, für entwurf und poesie. analysiere und entdecke das potential des ortes, seine geschichte und kultur. welchen einfluss hat der ort auf die architektonische sprache? zusammen mit dem ort der landschaft entsteht eine beziehung zum entwurf: übergänge. eine verbinung mit dem kontext. die unvollkommenheit der ruinen, die spuren der vergangenheit, die wahrheit des ortes transformiert sich in den entwurf. das eigene denken bestimmt die form, bestimmt die nutzung, bestimmt den raum. es kann auch ein leerraum sein, atmospährische fragmente. der ort schafft den rahmen, der entwurf, die materialität, die textur, die farbigkeit, das licht. In der transformation, im prozess nähern wir uns der kontstruktion, der duplizität aus innerer und äußerer hülle. Ein umgang mit materilität, details, mit raumformen, tiefenwirkung mit natürlichen und künstlichen licht, verschmelzungen zwischen alt und neu.